



BIBLEPAINTINGS

Biblepaintings sprechen gleichzeitig Auge, Ohr, Herz und – so hoffen wir – auch die Seele an. Vor den Augen der Zuschauer visualisiert die Künstlerin Claudia Kündig eine biblische Geschichte, während Ruedi den Bibeltext vorliest oder rezitiert und diesen in unser Leben überträgt. Passende Hintergrundmusik und Licht untermalen diese etwas andere Art der Verkündigung der guten Nachricht.

Wir bieten sieben unterschiedliche Paintings an:

Art	Dauer	Inhalt	Anz. Zuschauer	Ort	Platz	Zielgruppe
Whiteboardpainting	45 – 55'	Geschichten	100 – 400	Bühne	L 7.5m / T 2.5m	Kinder bis Senioren
Sandpainting	45 – 65'	Themenpredigten	100 – ü.1000	dunkel, Leinwand	4 x 2.5m	Erwachsene, Teenager
Neonpainting	7' / Story	Lebensbilder	80 – 250	Dunkel, Bühne	2.5m x 3.5m	Niederschwellig, 13 – 55 Jahre
Glaspainting	30' – 40'	Gleichnisse	100 – 250	dunkel, weisse Wand	Bühne 5m x 3m	Kinder bis Senioren
Flipchartpainting	10' – 40'	Bibelkapitel	80 – 200	Überall oder mit Bühne	ca. 20m für Staffeleien	Kinder bis Senioren
Galeriepainting	40' – 150'	Johannes-Ev.	80 – 200	Überall oder mit Bühne	ca. 20m für Staffeleien	Kinder bis Senioren
Motorsägekunst	45' – Halbttag	Kernige Verse	40 – 200	Draussen	15x20m	Teenager, Erwachsene

Eine genauere Übersicht über die verschiedenen Paintings, die angebotenen Themen, Dauer und benötigte Infrastruktur finden Sie auf den folgenden Seiten.

Kosten Biblepaintings mit Claudia und Ruedi Kündig

Ein normaler Biblepainting-Einsatz von Claudia und Ruedi Kündig benötigt mindestens 30 Personenstunden (Vor- und Nachbereitung, Fahrten, Auf- und Abbau, Einsatztag), wofür wir ein Honorar von CHF 1500.– verrechnen müssten. Der Veranstalter kann die Höhe des Honorars für den BLB zwischen CHF 500.– und 1500.– selbst wählen. Der restliche Betrag versucht der BLB über Spenden selbst zu finanzieren.

Für eine weitere Vorführung im selben Raum (z.B. 2. Gottesdienst oder Zusatzveranstaltung am Vorabend) verrechnen wir zusätzlich CHF 350.– statt CHF 500.–

Dazu fallen noch die Fahrtkosten von Auto mit Anhänger (CHF 0.80/km ab Bichelsee TG) und eventuelle Übernachtungskosten von höchstens CHF 135.– an.

Kontakt

Bibellesebund
 Ruedi Kündig
 Hauptstrasse 12
 8363 Bichelsee
 Telefon +41 71 971 12 12
 r.kuendig@blb.ch



Sandpainting



Auf einer beleuchteten Glasplatte malt Claudia Bilder in den Sand. Die mit verschiedenen Farben beleuchtete Glasplatte wird von oben gefilmt. Das sich ständig bewegende Bild wird per Beamer auf eine Leinwand übertragen.

Ideal für grosse Veranstaltungen (z.B. Gästegottesdienste) mit bis zu 1000 Zuschauern aller Altersstufen.

Themen: «Weihnachten war nur der Anfang», «Sein Leben in den Sand gemalt», «Wenn die Kraft nicht mehr reicht (Elija)», «der rote Faden durch die Bibel», etc.

Dauer: 45 – 65 Minuten

Infrastruktur: Der Vorführungsraum sollte fast komplett verdunkelt werden können.

Whiteboardpainting



Auf grossen Whiteboard-Tafeln malt Claudia Bilder mit Gouache-Farben, Schwamm und Pinsel, während Ruedi die biblischen Texte erzählt und erklärt.

Whiteboardpainting eignet sich für mittelgrosse Veranstaltungen mit 100 bis 400 Zuschauern, zum Beispiel Gästegottesdienste oder Familienanlässe

Themen: «3x die Grube» (Vergleich Daniel-Jesus), «Barmherziger Samariter», «Noah», «Jona», «David» (speziell für Kinder), Hausbau und vierfältiger Acker u.a.

Dauer: 35 – 50 Minuten

Infrastruktur: Bühne mind. 9m lang und 3m tief



Glaspainting



Auf zwei freistehenden Glasscheiben malt Claudia zwei biblische Gleichnisse (Hinterglasmalerei), während Ruedi den biblischen Text vorliest und die Bedeutung der Farben erklärt. Glaspainting eignet sich für Gottesdienste, Evangelisationen oder Events mit maximal 200 Personen.

Themen: «2x Heicho» (die Geschichten vom königlichen Gastmahl und verlorenen Sohn)
 Dauer: 2 x 20 Minuten (wahlweise auch nur die Geschichte vom verlorenen Sohn)
 Infrastruktur: Verdunkelbarer Saal mit Bühne idealerweise mit weisser Wand im Hintergrund

Neonpainting



Vor den Augen der Zuschauer malt Claudia auf einer Glasscheibe ein kopfstehendes Bild in bunten Farben. Parallel dazu erzählt und erklärt Ruedi kurze biblische Lebensbilder in der Ich-Form. Zum Schluss wird die Scheibe gedreht und das Bild wird erkennbar.

Neonpainting eignet sich besonders für Mitarbeiterabende und Gruppen bis 150 Personen.

Themen: Begegnungen mit Jesus: Nikodemus, Pilatus, Maria Magdalena, Ehebrecherin, reicher Jüngling, der Blindgeborene, Samariterin am Brunnen u.a.
 Dauer: 8 – 10 Minuten pro Geschichte
 Infrastruktur: Verdunkelbarer Raum



Flipchartpainting



Ruedi rezitiert eines oder mehrere Kapitel der Bibel auswendig, während Claudia diese mit einfachen Symbolen (bibelgrafix-Stil) auf mehreren Flipcharts veranschaulicht. Die Darstellung auf bis zu 20 beleuchteten Flipchartständern wird von leiser Hintergrundmusik begleitet.

Themen: Römer 12-15, Matth. 5-7 (Bergpredigt), Joh. 2, Joh. 11-14, Geschichte von Ruth u.a.
 Dauer: Variabel, 10 – 50 Minuten
 Infrastruktur: 2m Breite pro Flipchart

Galeriepainting



Ruedi rezitiert auswendig das Johannesevangelium der Lutherübersetzung (Jesusworte) und Mundart (Prosatexte) zu passender Hintergrundmusik. Dazu werden nach und nach vorgefertigte Acrylbilder enthüllt. Während dieser Zeit malt Claudia eines oder mehrere der Bilder live. Galeriepainting eignet sich für Gottesdienste, Bibelabende oder Aussenanlässe

Thema: Johannesevangelium Kapitel 1 – 10 oder 14– 21, Passion und Auferstehung, Jesus begegnet Frauen, die Wunder von Jesus u.a.
 Dauer: Ca. 8 Minuten pro Kapitel
 Infrastruktur: Platz für 10-30 Staffeleien (je nach Länge der Vorführung)



Motorsägekunst



Nach einer kurzen Einführung sägen Claudia und Ruedi mit- und nebeneinander ein biblisches Symbol oder Tier aus einem Holzstamm. Zuerst arbeiten beide mit Benzin-Kettensägen (110db), dann werden die Details mit einer elektrischen Säge (ca. 70db) ausgearbeitet. Aufgestellte Holztafeln mit Biblelettering-Bibelversen umreissen das Thema. Langsam verstehen die Zuschauer, welche Figur aus dem Holz entsteht. Am Schluss malt Claudia Details dazu und/oder bearbeitet die Figur mit Feuer oder Flex. Währenddessen wird das Thema zusammengefasst.

Thema: Inhaltlich knackig, klar, herausfordernd wie die Sprichwörter Salomos. Fast nur Bibelverse, die herausfordern zu Themen wie Geld, Geduld, Liebe, Freiheit etc.

Dauer: Ca. 45 Minuten

Infrastruktur: Idealerweise draussen (Bauernhof, Wald, Platz) – nicht an Sonntagen in Quartieren